

SYLABUS PRZEDMIOTU

1.	Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim: Jak napisać pracę licencjacką/ How to write a diploma thesis (licentiate degree)
2.	Język wykładowy: polski
3.	Jednostka prowadząca: przedmiot ogólnouniwersytecki
4.	Kod przedmiotu: zgodny z USOS (nadaje Dział Nauczania)
5.	Rodzaj przedmiotu: przedmiot ponadprogramowy
6.	Kierunek studiów (specjalność): wszystkie kierunki
7.	Poziom studiów: I stopień
8.	Semestr: zimowy
9.	Forma zajęć i liczba godzin (w tym liczba godzin zajęć online): 28 godzin, konwersatorium stacjonarne, grupa do 10 osób.
10.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu (<i>jeśli dotyczy</i>): nie dotyczy
11.	Treści programowe: 1. Planowanie i etapy pracy nad tekstem a jego struktura. 2. Problem badawczy, pytanie badawcze a temat pracy. 3. Poszanowanie praw autorskich innych badaczy. Problem plagiatu. 4. Struktura krótkiego tekstu naukowego. Budowa akapitu. 5. Cechy stylu naukowego w kontekście przygotowania pracy licencjackiej (sytuacja nadawczo-odbiorcza, typografia, leksyka ogólnonaukowa, terminologia, wyrażanie wnioskowania). 6. Interpunkcja w tekście naukowym. Struktura wyliczenia. 7. Zasady wprowadzania cytatów do tekstu. 8. Typy przypisów. Cytowanie źródeł internetowych. 9. Style bibliograficzne.
12.	Literatura obowiązkowa: - Gajda S., 2004. <i>Architektonika tekstu naukowego</i>, [w:] <i>Tekstologia. Część druga</i>, J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska (red.), Lublin, 90-99. - Maćkiewicz J., 2022. <i>Jak dobrze pisać. Od myśli do tekstu</i>, Warszawa.

	Literatura zalecana: - Bańko M. (red.), 2022. <i>Polszczyzna na co dzień</i>, Warszawa. - Pałucka I., 2000. <i>O bezemocjonalności wybranych tekstów naukowych (rekonesans badawczy)</i>, [w:] Gatunki mowy i ich ewolucja. Tom I Mowy piękno wielorakie, Katowice, 147-165. - Wolański A., <i>Edycja tekstów: Praktyczny poradnik</i>, Warszawa (wyd. dowolne). - Wolańska E., Wolański A., Zaśko-Zielińska M., Majewska-Tworek A., Piekot T., 2022. <i>Jak pisać i redagować: poradnik redaktora: wzory tekstów użytkowych</i>, Warszawa. - Źródła poprawnościowe: tradycyjne i elektroniczne dostosowane do potrzeb uczestników.
	Warunki i forma zaliczenia przedmiotu: Każdy uczestnik zajęć powinien zaliczyć: 13. - dwa wybrane przez siebie ćwiczenia z zakresu treści przedmiotu, a jednocześnie dostosowane do wiedzy i umiejętności, które chce rozwijać (praca w trakcie zajęć lub w domu); - umiejętność tworzenia bibliografii w wybranym stylu bibliograficznym (w formie zadania domowego).
14.	Łączna liczba godzin: 40 godzin
15.	Liczba punktów ECTS (<i>jeśli dotyczy</i>): (1 ECTS)

*) wybrać właściwe