

### SYLABUS PRZEDMIOTU

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim:<br><b>Podstawy projektowania graficznego / Principles of Graphic Design</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.  | Język wykładowy: <b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.  | Jednostka prowadząca: <b>przedmiot ogólnouniwersytecki</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.  | Kod przedmiotu: <b>zgodny z USOS (nadaje Dział Nauczania)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu: <b>przedmiot ponadprogramowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność): <b>wszystkie kierunki</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7.  | Poziom studiów: <b>I, II stopień, jednolite studia magisterskie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 8.  | Semestr: <b>zimowy/<del>letni/przedmiot całoroczny*</del></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 9.  | Forma zajęć i liczba godzin (w tym liczba godzin zajęć online): <b>ćwiczenia, 14 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 10. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu ( <i>jeśli dotyczy</i> ): <b>brak</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 11. | <p>Treści programowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reguły rządzące pracą z projektem graficznym (podstawowa nomenklatura, DPI, relacja piksela do rastra, głęboka czerń)</li> <li>- Podstawy pracy z programem Photoshop</li> <li>- Zasady projektowania na siatkach modułowych</li> <li>- Generatywna AI w pracy grafika</li> <li>- Ćwiczenia z inwencji i konsekwencji</li> <li>- Łączenie obrazu z tekstem</li> <li>- Przygotowanie projektu do druku i Internetu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |
| 12. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura obowiązkowa:<br/>A. Frutiger, <i>Człowiek i jego znaki</i>, tłum. Cz. Tomaszewska, Wyd. d2d.pl, Kraków 2010.</li> <li>• B. Munari, <i>Dizajn i sztuka</i>, tłum. M. Salwa, d2d.pl, Kraków 2014.</li> <li>• J. Muller-Brockmann, <i>Systemy siatek w projektowaniu graficznym</i>, tłum. M. Komorowska, d2d.pl, Kraków 2020.</li> </ul> <p>Literatura zalecana:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• U. Voelker, <i>Porządek w projektowaniu</i>, tłum. M. Komorowska, d2d.pl, Kraków 2020.</li> <li>• P. Zakrzewski, <i>Kompendium DTP. Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign i Acrobat w praktyce</i>, Helion, Gliwice 2011.</li> </ul> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Simmons, <i>Komputerowy warsztat projektanta</i>, tłum. K. Więcek, ABE, Warszawa 2008 (lub nowsze wydania).</li> <li>• R. Bringhurst, <i>Elementarz stylu w typografii</i>, tłum. D. Dziewońska, d2d.pl, Kraków 2008.</li> <li>• J. Itten, <i>Sztuka barwy</i>, tłum. S. Lisiecka, d2d.pl, Kraków 2015.</li> <li>• Wybrane treści z kanałów YouTube <i>Piximperfect</i> i <i>Futurepedia</i>.</li> </ul> |
| 13. | Warunki i forma zaliczenia przedmiotu: <b>zaliczenie bez oceny</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 14. | <p>Łączna liczba godzin:</p> <p>- <b>Udział w zajęciach: 14</b></p> <p>- <b>Czytanie zadanej literatury: 16</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 15. | Liczba punktów ECTS ( <i>jeśli dotyczy</i> ):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

\* ) wybrać właściwe